



TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI
Fakulta přírodovědně-humanitní
a pedagogická



Status of women during Franco's dictatorship in Spain

Bakalářská práce

Studijní program:

Studijní obory:

Autor práce:

Vedoucí práce:

B7507 Specializace v pedagogice

Humanitní studia se zaměřením na vzdělávání

Španělský jazyk se zaměřením na vzdělávání

Michaela Bělohubá

Mgr. Liana Hotařová, Ph.D.

Katedra románských jazyků





TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI
Fakulta přírodovědně-humanitní
a pedagogická



Zadání bakalářské práce

Status of women during Franco's dictatorship in Spain

Jméno a příjmení: **Michaela Bělohubá**
Osobní číslo: P17000568
Studijní program: B7507 Specializace v pedagogice
Studijní obory: Humanitní studia se zaměřením na vzdělávání
Španělský jazyk se zaměřením na vzdělávání
Zadávající katedra: Katedra románských jazyků
Akademický rok: **2018/2019**

Zásady pro vypracování:

Cílem bakalářské práce je popsát, jak se postavení ženy ve španělské společnosti vyvíjelo a měnilo, důraz bude kladen především na období Frankovy diktatury. První část práce bude zaměřena na postavení žen ve Španělsku v různých dobách. V úvodní části bude také pojednáno o pojmu „gender“. Hlavní část práce bude věnována analýze postavení ženy za diktatury Franciska Franka, důraz bude kladen především na otázky možností žen ve vzdělání, na pracovním trhu a v domácnosti, bude pojednáno o společenských pravidlech, která musely ženy dodržovat. V závěru bakalářské práce bude popsána současná genderová situace ve Španělsku.

Rozsah grafických prací:

Rozsah pracovní zprávy:

Forma zpracování práce:

Jazyk práce:

tištěná/elektronická

Španělština



Seznam odborné literatury:

- BACHOUD, Andrée – PANTŮČEK, Svetozár. 1999. Franco. Praha: Themis. ISBN 80-85821-77-X.
- BEEVOR, Antony – KŘÍŽEK, Leonid. 2004. Španělská občanská válka. Praha: Beta – Dobrovský & Ševčík. ISBN 80-7306-141-4.
- CARTER, Jimmy. 2016. Ženy, náboženství, násilí a moc. Přel. Václav Petr. Praha: Triton. ISBN 978-80-7387-936-5.
- DÍEZ FUENTES, José Manuel. 1995. República y primer franquismo: la mujer española entre el esplendor y la miseria, 1930-1950. Alternativas: Cuadernos de Trabajo Social, n° 3, pp. 23-40. ISSN 1133-0473.
- ERIKSEN, Thomas Hylland. 2008. Sociální a kulturní antropologie: příbuzenství, národnostní příslušnost, rituál. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-465-6.
- KARSTEN, Hartmut – BABKA, Petr. 2006. Ženy – muži: genderové role, jejich původ a vývoj. Praha: Portál. ISBN 80-7367-145-X.
- NEUMANN, Stanislav Kostka. 1999. Dějiny ženy: populárně sociologické, etnologické a kulturně historické kapitoly. Praha: Otakar II. ISBN 80-86355-03-9.

Vedoucí práce:

Mgr. Liana Hotařová, Ph.D.
Katedra románských jazyků

Datum zadání práce:

14. prosince 2018

Předpokládaný termín odevzdání:

14. června 2020

L.S.

prof. RNDr. Jan Pícek, CSc.
děkan

doc. Mgr. Miroslav Valeš, Ph.D.
vedoucí katedry

V Liberci dne 14. prosince 2018

Prohlášení

Prohlašuji, že svou bakalářskou práci jsem vypracovala samostatně jako původní dílo s použitím uvedené literatury a na základě konzultací s vedoucím mé bakalářské práce a konzultantem.

Jsem si vědoma toho, že na mou bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, zejména § 60 – školní dílo.

Beru na vědomí, že Technická univerzita v Liberci nezasahuje do mých autorských práv užitím mé bakalářské práce pro vnitřní potřebu Technické univerzity v Liberci.

Užiji-li bakalářskou práci nebo poskytnu-li licenci k jejímu využití, jsem si vědoma povinnosti informovat o této skutečnosti Technickou univerzitu v Liberci; v tomto případě má Technická univerzita v Liberci právo ode mne požadovat úhradu nákladů, které vynaložila na vytvoření díla, až do jejich skutečné výše.

Současně čestně prohlašuji, že text elektronické podoby práce vložený do IS/STAG se shoduje s textem tištěné podoby práce.

Beru na vědomí, že má bakalářská práce bude zveřejněna Technickou univerzitou v Liberci v souladu s § 47b zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů.

Jsem si vědoma následků, které podle zákona o vysokých školách mohou vyplývat z porušení tohoto prohlášení.

15. února 2021

Michaela Bělohubá

Poděkování

Děkuji vedoucí mojí práce, Mgr. Lianě Hotařové, Ph.D., za odborné vedení, vstřícnost, cenné rady a trpělivost. Ráda bych také poděkovala mé rodině za obrovskou podporu a motivaci během celého studia.

ANOTACE PRÁCE

Bakalářská práce se zaměřuje na postavení ženy, během diktatury Francisca Franca ve Španělsku. Úkolem práce je zjistit, jaké postavení ženám náleželo v základních oblastech života, které zejména jsou – rodinný život, vzdělání, práce a zároveň, které koncepty přispěly k formování ženského ideálu. Práce shrnuje několik informací o Franciscu Francovi, o jeho životě a začátcích jeho diktatury. Obsah práce přináší také obecnou definici ženy, která vysvětluje základní pojmy (pohlaví, gender, osobnost obou pohlaví a jejich základní rozdíly) a širší pohled na oblast postavení ženy, který popisuje situaci žen od dob Ježíše Krista až po 20. století. Část bakalářské práce je také věnována základním problémům současnosti, kterým dodnes často ženy čelí.

Klíčová slova: frankismus, Francisco Franco, žena, pohlaví, gender, ideál ženy, postavení žen

WORK SUMMARY

The bachelor thesis is focused on the status of woman during the dictatorship of Francisco Franco in Spain. The task of the thesis is to find out what status women had in the basic areas of life, which mainly are - family life, education, work and simultaneously, which concepts contributed to the formation of the female ideal. The thesis summarizes information about Francisco Franco, his life and the beginning of his dictatorship. The content of the thesis also brings a general definition of woman, which explains the basic concepts (sex, gender, personality of both sexes and their basic differences) and a broader view on the women status, which describes the women's situation since the time of Jesus Christ until the 20th century. Part of the bachelor thesis is also devoted to the basic problems of the present, which women often face today.

Key words: Francoism, Francisco Franco, woman, sex, gender, female ideal, status of women

RESUMEN DEL TRABAJO

El trabajo final estudia el papel de la mujer durante la dictadura franquista en España. La tarea principal del trabajo es descubrir que papel le pertenecía a la mujer en los ámbitos fundamentales que son – la vida familiar, educación, mercado laboral y también, que conceptos contribuyeron a la formación del ideal de la mujer. El trabajo resume informaciones sobre Francisco Franco, su vida y los principios de su dictadura. El contenido de este trabajo incluye la definición de la mujer que explica los términos fundamentales (sexo, género, personalidad de ambos sexos y sus diferencias) y la visión más extensa del papel de la mujer que describe la situación de las mujeres desde la época de Jesucristo hasta el siglo veinte. Una parte del trabajo se ocupa de algunos problemas básicos del mundo actual que se relacionan con las mujeres.

Palabras claves: franquismo, Francisco Franco, mujer, sexo, género, ideal de la mujer, papel de la mujer

Índice

1	Introducción.....	10
2	Definición de la mujer.....	12
2.1.	Papel social y el género.....	12
2.2.	Personalidad masculina y femenina.....	13
2.3.	Intelecto.....	13
2.4.	Biología del sexo.....	14
3	Papel de la mujer en general.....	15
4	Introducción a la dictadura franquista.....	22
4.1.	Francisco Franco.....	22
4.2.	El cominezo del régimen franquista.....	23
5	Papel de la mujer durante la dictadura franquista.....	25
5.1.	Papel en hogar y la vida familiar.....	26
5.2.	Mujer y educación.....	29
5.3	Mujer en el mercado laboral.....	33
5.4.	Sección Femenina.....	34
5.4.1.	Aspecto físico y actividades deportivas.....	35
5.5.	Delitos penales.....	36
5.6.	Reformas después de la muerte de Francisco Franco.....	38
6	Problemas relacionados con las mujeres en el mundo actual.....	40
7	Conclusión.....	47
8	Bibliografía.....	49

1 Introducción

Ha llegado el momento para que todos los creyentes expresaran sus indignación. También ha llegado el momento para que todos los líderes cristianos se levantaran y declararan que las mujeres, también creadas a imagen de Dios, se merecían algo mejor. Y ha llegado el momento para que nosotros, la comunidad de creyentes, reconozcamos la realidad de una cultura, que no solo está demasiado callada sino que propaga la falsa teología del poder y el dominio. Cada vez somos más conscientes de que las mujeres deben jugar un papel fundamental en la búsqueda de soluciones...Nace una nueva generación de jóvenes líderes decididos arreglar un futuro mejor para todas las personas, sin importancia del género.¹

El papel de la mujer, que será un concepto clave del trabajo final nunca ha sido igual a los hombres, ha cambiado y evolucionado mucho con el progreso de la civilización y ha sido discriminatorio.² El tema sobre el papel de la mujer es un tema muy discutido, pero muy problemático. La realidad es que hoy en día las mujeres ya tienen derechos civiles y humanos en la mayoría de los países del mundo debido a la igualdad de ambos sexos.

Este trabajo está dividido en cinco partes. La primera parte resume informaciones sobre el género y sexo y, su diferencia principal. Vamos a hacer distinción entre las cualidades masculinas y femeninas, eventualmente el tratamiento diferente.

En la siguiente parte predomina el papel de la mujer en las épocas individuales. Para la época de Jesucristo era típico el rechazo de la sumisión de la mujer al hombre. Por otro lado, las mujeres, debido a los versos bíblicos, realmente eran sometidas a ellos. La Prehistoria se caracteriza por un intercambio de la mujer entre las familias, cuyo objetivo era crear la conexión entre ellas. Además, en esta época nace la riqueza que pertenece a los hombres y a las mujeres da un papel sometido. La Antigüedad es considerada el dominio de los hombres o el comercio de las mujeres. El pleno derecho tiene el hombre pero la mujer es su sirvienta. En la Edad Media constantemente prevalece el predominio de los hombres debido al cristianismo. La mujer está cuidando a su marido y hogar. Sin embargo, ocurren batallas y violencia. Un golpeo cultural en Europa se forma con la

¹ Wallis en Carter 2016, p. 51, la traducción es nuestra

² Discriminación, según Giddens (1997, p. 231), representa la situación cuando alguien rechaza los derechos de un otro grupo.

época del Renacimiento. La mujer está obligada seguir las reglas de vestimenta y los hombres aumentan sus requisitos sobre las mujeres. A los hombres se les permite usar violencia contra la mujer para mantener su dominio. Al principio del siglo veinte la mujer es considerada una madre, pero ya está empleada. A la vez vamos a introducir breves informaciones sobre el feminismo.

La parte principal del trabajo presta atención a la introducción del papel de la mujer durante la dictadura franquista y también, a la vida de Francisco Franco, una persona fundamental de la Guerra Civil Española.

Es necesario describir lo que la mujer simbolizaba, su misión en la familia y los conceptos que ayudaron a apoyar la dictadura. La mujer tenía un papel fundamental en el hogar, donde las decisiones importantes sobre la familia hacía el hombre. Las mujeres no tenían acceso a la educación o posibilidad de trabajar (los trabajos de las mujeres eran más bien auxiliares). Consideramos importante mencionar la organización Sección Femenina y sus funciones y, el aspecto físico de la mujer.

Son importantes las informaciones sobre delitos penales que servían principalmente para moralizar a las mujeres y por supuesto, para castigarlas. Por último, vamos a nombrar algunas reformas después de la muerte de Francisco Franco y el mejoramiento del papel de la mujer.

La última parte del trabajo se dedica a algunos problemas del mundo actual que se relacionan con las mujeres. Hemos elegido varias realidades que predominan en países que sobre todo no son desarrollados y enfrentan la pobreza o las enfermedades.

2 Definición de la mujer

2.1. Papel social y el género

Antes de empezar a escribir este capítulo, es necesario que explique varios términos básicos que se relacionan con la personalidad de las mujeres y sus influencias. El término más importante es el „género“. El género representa las diferencias socioculturales entre los hombres y las mujeres, es decir, expresa las diferencias culturales entre ellos.

Harrington (2006, p. 325) explicó que el sexo era una cosa biológica y el género era una cosa cultural. *„El género significa, en la terminología de las ciencias sociales, una construcción social, porque la sociedad ha creado una serie de expectativas y estándares que son diferentes para los hombres y las mujeres. La sociedad espera que se comporten de esta manera. Si una persona no cumple con las reglas y las funciones prescritas por la sociedad a través de su comportamiento, es considerada una persona que rompe con todas las reglas de la sociedad, es anormal y viola las convenciones. Por lo tanto, la podríamos considerar un perverso.“*³

Eriksen (2008) está de acuerdo con la afirmación que para evaluar y explicar las diferencias entre los hombres y las mujeres existen dos enfoques fundamentales.

El primer enfoque habla de las diferencias biológicas entre los hombres y las mujeres. Los problemas principales se ocupan en general de los genitales y de la forma del cuerpo, la evaluación del cuerpo masculino y femenino y las características físicas de los hombres y las mujeres. Para indicar este enfoque Eriksen usa el término „sexo“.

El segundo enfoque es llamado el „sexo social“ o en otras palabras, el „género“. Este concepto expresa las diferencias entre los hombres y las mujeres en la sociedad. Para comprenderlo mejor, el género puede estudiarse como una relación (entre los hombres y las mujeres). En cada sociedad, país o nación la relación entre ellos es diferente y por eso es difícil formular teorías o hipótesis relacionadas con el género. (Eriksen 2008, p. 158) La misión clave del género es formar la identidad de los individuos y relaciones sociales. La formación de la identidad se basa en ideas culturales sobre masculinidad y feminidad. Según Smetáčková, en la mayoría de las relaciones sociales predominan los hombres en

³ Česká asociace vzdělávacích institucí 2014, la traducción es nuestra

la jerarquía social o ámbitos sociales (políticos, económicos, sociales). (Smetáčková, aj. 2006, pp. 9-10)

2.2. Personalidad masculina y femenina

Las diferencias entre los hombres y las mujeres vienen analizadas en detalle. En relación con las asociaciones de palabras o expresiones de las mujeres, ellas a menudo mencionan colores, suelen evaluar estéticamente las cosas, objetos o hechos y términos relacionados con hogar.

Por otro lado, los hombres a menudo usan las palabras relacionadas con el ámbito de actividades, ciencia, tecnología, negocios o política. (Oakley 2000, p. 46) Hermann Rorschach, psiquiatra y psicoanalista suizo introdujo una prueba que se especializa en el proceso cognitivo de sus pacientes. Es examinada la personalidad en la que los hombres y las mujeres responden a un cuestionario que trata de conceptos abstractos. Las mujeres eligieron expresiones principalmente del hogar o términos estéticos. Al contrario, los hombres eligieron expresiones del campo de actividades al aire libre, ciencias naturales o ciencia y tecnología. (Lečbych 2016, p. 9)

Se supone que los requisitos a los niños y las niñas que se dan debido a la diferente educación son muy diferentes. El tratamiento diferente de niños y niñas podemos encontrar prácticamente en todas partes. También descubrimos el tratamiento diferente principalmente en el hogar. „*Los padres y las madres tratan a sus hijos como si fueran más valientes que sus hijas.*“ Entonces, cuando los padres juegan con su hijo, intentan elegir juegos más libres, mientras cuando juegan con su hija, los padres tratan a sus hijas como si fueran más frágiles y sensibles. (Karsten 2006, pp. 64-65)

2.3. Intelecto

„*La baja extensión del cerebro de una mujer significa una confirmación de la menor inteligencia de la mujer.*“ Aquí nos encontramos con un dicho tradicional de los anti-feministas. La verdad es que un hombre de cualquier edad tiene la circunferencia de la cabeza más grande que una mujer, pero esta afirmación no tiene nada que ver con el intelecto. Según Oakley (2000, p. 65), es obvio que las mujeres tienen cerebros más pequeños, porque físicamente son más pequeñas que los hombres.

Se suele dividir el intelecto en varios sectores que dominan principalmente por el sector de habilidades verbales, que es, por ejemplo, la actividad de las niñas. Las niñas pueden hablar mucho antes que los niños, pueden articular mejor y pueden leer. Otros relacionados con el intelecto pueden ser – habilidades especiales, habilidades numéricas y la creatividad.

2.4. Biología del sexo

La diferencia entre los hombres y las mujeres está explicada mejor por la biología del sexo. Esta ciencia estudia los órganos genitales y observa las diferencias básicas entre el sexo masculino y femenino. También muestra sus similitudes y señala su unidad (por ejemplo, tienen la misma estructura básica). Debido a las diferencias anatómicas entre un niño y una niña, estas se caracterizan por un desarrollo prenatal que dura nueve meses. Es necesario subrayar que en la séptima semana del período prenatal, los genitales son iguales de ambos sexos. Al final de este tiempo, los genitales femeninos se desarrollan de una manera diferente que los masculinos.

Oakley (2000), dice que en cualquier grupo de edad, más hombres que mujeres se mueren desde la concepción. Existen varias causas que pueden ocasionar la muerte infantil. Los niños se pueden morir durante el parto o el aborto espontáneo, por ejemplo, es resultado de un trauma. *„En el primer año de vida, el 54% de los niños se mueren de muertes infantiles“*. (Oakley 2000, p. 32)

3 Papel de la mujer en general

En este capítulo será determinado el papel de la mujer cronológicamente en un siglo concreto que le pertenecía.

Hay que definir los principios del cristianismo y la época de Jesucristo. Existen ideologías que prevalecían en esta época y como los siguientes versos podrían ser malutilizados para el poder y la voluntad de los hombres.

„Vosotros tenéis que someteros a Cristo y también los unos a otros – las mujeres a sus maridos como sus Señores, porque los hombres son la cabeza de mujer, como Cristo es la cabeza de la iglesia, un cuerpo que ha salvado. Así como la iglesia es sometida a Cristo, las mujeres deberían ser sometidas completamente a sus maridos. Los hombres tienen que amar a sus esposas así como Cristo se enamoró de la iglesia y se sacrificó por ella para santificarla, purificarla y prepararla para ser una iglesia gloriosa, sin arruga, sin mancha ni nada parecido y para que fuera santa y honesta. Además, los hombres deberían amar a sus esposas como sus propios cuerpos, es decir, el que ama a su mujer, se ama a sí mismo. Es lógico que nadie odie su cuerpo, pero lo cuidan. El hombre se va a unir con su mujer y van a crear solamente un solo cuerpo. Cada uno de nosotros, sin excepción, debería amar a su esposa como a sí mismo y ella debería respetar a su marido.”⁴

El verso bíblico anterior se refiere al papel social de la mujer y su función en la sociedad. En el verso se ordenó a las mujeres que se sometieran a sus maridos en todos los casos. Se dijo que el hombre era polígamo, pero en caso de la mujer estaba completamente prohibido.

Según Jesucristo, la actitud de él hacia la sumisión de la mujer fue muy negativa y también rechazaba cualquier desigualdad del género. Sin embargo, proponía el mismo comportamiento tanto a las mujeres y los hombres.

Dr. Alison Boden dijo: *„El mensaje fundamental del evangelio de Jesucristo es acabar con todas las formas de predominación. La ética de Jesucristo se refiere a los valores de la igualdad total y quiere terminar con el papel inferior de las mujeres y la tiranía de las*

⁴ Carter 2016, p. 28, la traducción es nuestra

*personas en general. Aquí he mencionado varias razones que se consideraban unos pasos claves hacia la construcción del reino de Dios*⁵. “ (la traducción es nuestra)

De qué manera es una mujer evaluada o definida en la Biblia no está claro pero tiene dos significados. El primer significado es felicidad, es decir, según la Biblia, si alguien encuentra una mujer, también encuentra felicidad, y Dios le da su favor. El segundo significado es sufrimiento o tristeza. Es una mujer que deshonra a la gente.

Muy importante para mi trabajo final es la historia en la que Dios creó al primer hombre. Desde allí mucha gente deriva el papel de la mujer. Dios creó a Adán (el nombre Adán simboliza la tierra) y lo creó muy poderoso y hermoso pero fue separado. Podríamos afirmar que la soledad de Adán se parecía muy molesta y no existía nadie con quien pudiera compartir la vida. Según J. Kelen (1999, pp. 18-19), Dios creó una "ayudante" para un hombre y señaló que esta persona no era igual a un hombre. Dios hizo dormir a Adán y Eva nació de su costilla. La base es el momento cuando Adán reconoció su vida en Eva, le dio un papel inferior y se entregó a Adán. Por lo tanto, desde la historia sobre el fruto recogido, que Dios mantuvo para sí mismo, la mujer estaba considerada un mal carácter y el pecado.

Voy a seguir con una otra época que es Prehistoria. Las personas vivían principalmente en grupos, vivían casi como animales y también eran bastante desorganizados (no tenían líderes). La unidad social básica era un grupo familiar simple llamado pandilla endógama.⁶ Todos los miembros del grupo eran capaces de hacer todo lo que era necesario para sobrevivir. No existía división del trabajo. Con el progreso del tiempo se empezaron a originar las formas familiares más altas que las pandillas. Las hordas crearon un intercambio voluntario e involuntario de las mujeres cuya misión era formar una unión entre ellos. El matrimonio debía asegurar la amistad entre las familias. Podemos afirmar que esta misión era el destino para la mujer. La conexión entre las familias era muy

⁵ Jesús propaga la necesidad de cambiar la vida para que el individuo alcance el reino de Dios. Jesús ha eliminado el pecado de la humanidad y es el primer hombre salvado, un modelo.

⁶ La endogamia es la regla que ordena a una persona elegir un marido/una esposa dentro de una comunidad.

importante en la Prehistoria porque servía para la expansión de ellas. Este orden exógamo⁷ se convirtió más tarde en una ley.

Con el tiempo, el incesto y las relaciones sexuales dentro de una familia iban desapareciendo. Las familias estaban unidas por una unión de amistad y ya no había competencia entre ellas.

La mujer era considerada inventora de hechos culturales, por ejemplo, de la agricultura, cerámica, artesanía y también, cuidaba a los niños. Es obvio que la mujer tenía que quedarse cerca de la casa mientras el hombre se dedicaba a la caza y la distribución de alimentos.

El cambio fundamental llegó cuando la arada se había extendido. El trabajo de las mujeres cerca de sus casas era suficiente y los hombres comenzaban a buscar un otro trabajo. Empezaron a crearse los trabajos artesanos o comerciantes, y otros, por ejemplo, de transporte. Esto creó la riqueza que pertenecía a los hombres porque la obtenían o ganaban en las batallas. En este punto, el hombre se convierte en un jefe de la familia y no tiene que luchar por perderle la mano de su esposa en su familia para ganársela. Ya podía comprar a la mujer y llevársela a su familia. La familia era una institución social que fue el reino de un hombre y, por lo tanto, aumentaba la rentabilidad. (Neumann 1999, pp. 49-53)

Más tarde, durante la Antigüedad se formaba la riqueza privada que era muy desarrollada entre los hombres. También existían familias que tenían un carácter patriarcal. La familia era importante en sus ranchos, que ellos mismos satisfacían parcialmente necesidades de la familia. El dueño de la familia era un hombre y la mujer era encabezada por él.

En esta época gobernaba la sumisión, la esclavitud y el predominio. Por eso, los hombres se sentían muy poderosos y dominantes y todas estas cualidades requerían en su matrimonio. Para la época de la Antigüedad era muy típico que el hombre pudiera comprar a su mujer. El hombre tenía una esposa, pero también otras mujeres. El adulterio de las mujeres fue castigado. *„La mujer tuvo que obedecer a su marido incondicionalmente, no se le permitió salir de casa sin permiso, cuando lo hizo, el*

⁷ La exogamia es la regla que ordena a una persona elegir un marido/una esposa fuera de su grupo o familia.

hombre podía vendérsela al otro hombre, pero simplemente no podía convertirla en una prostituta. Sin embargo, tenía pleno derecho castigarla y tratarla mal. Si la mujer matara a su marido, recibiría cien golpes con un palo. Si una mujer matara a su padre o madre, abuelo o abuela, la castigarían por la pena de muerte ”. (Neumann 1999, p. 318, la traducción es nuestra)

En general, la mujer estaba sometida a su marido y sus necesidades. Las mujeres eran consideradas niñas que debían ser supervisadas. Las funciones eran importantes para los hombres, especialmente las decisiones políticas, de artesanía, de comercio y militares. Todos los derechos pertenecían a los hombres. La mujer se quedaba en casa cuidando la casa, y todos sus trabajos eran inferiores. Entonces, la mujer se convirtió en la sirvienta del hombre y la madre de sus hijos. Para las familias era la interpretación de la historia sobre el primer hombre por Dios muy importante. Como ya he mencionado en los capítulos anteriores, la mujer fue creada de la costilla de un hombre. Es decir, una mujer debía existir solo para él. Las mujeres no se consideraban una persona, sino solo una parte de la vida del hombre que era necesaria para él.

En la Antigüedad, las mujeres comenzaron a ser conscientes del predominio de los hombres. La mujer se comportaba de manera falsa porque sabía que nunca iba a ser igual a su marido e iba a ser sometida. En esta época, el matrimonio no se veía como una expresión de amor entre el hombre y la mujer que lleva felicidad, pero solo una necesidad de la que provienen hijos legítimos.

Con la llegada de la Edad Media y el cristianismo, el papel de la mujer no ha cambiado significativamente. El cristianismo proclamaba la igualdad entre los hombres y las mujeres, y también al Jesucristo. Estas declaraciones eran válidas solo delante de Dios, pero la vida en la tierra era muy diferente. El deber principal del cristianismo era mantener el papel de la mujer en la posición inferior hacia su marido. La Nueva Ley dice: *„Vuestras mujeres en las iglesias deberían ser calladas y no está permitido para ellas hablar, sino tienen que someterse a sus maridos, como dice la ley.“* (Primera Epístola de San Pablo en Neumann 1999, p. 592, la traducción es nuestra)

Sobre la mujer existían muchas afirmaciones. La primera afirmación dijo que la mujer era santa y la virgen de los cielos. Sin embargo, la segunda dijo que la mujer era un diablo y un símbolo del pecado.

Por causa de las guerras y batallas victoriosas se formaba un aumento de la riqueza de los hombres. Las mujeres estaban estudiadas precisamente para que pudieran cuidar a sus maridos de la forma adecuada. Tenían que servir a los invitados, cuidar los caballos, el equipo y lavar a los hombres. Ellos se preocupaban principalmente por la fuerza, la fama y la riqueza logradas en batallas. Gracias a estos hechos, los hombres también trataban a las mujeres de la misma manera. Los hombres se comportaban y se consideraban dueños de sus esposas, incluso usando la violencia. Si un hombre pensaba que su esposa le era infiel, podía exigir la pena de muerte. Un hombre podía tener tantas mujeres como quisiera. (Neumann 1999, pp. 593-594)

Sigo con el tema de la época del Renacimiento que podríamos llamar un golpeo fundamental o una revolución en la cultura europea. El Renacimiento proclama varios cambios significativos e importantes, sobre todo, en arquitectura o en la cultura. También incluye la estructura del cuerpo humano y el arte de representarlo a su gusto. El hombre fue mostrado como un símbolo de fuerza y energía. La mujer fue simbolizada por cadera ancha, muslos fuertes y un trasero, y grandes pechos. Era importante que una mujer cumpliera el código prescrito de vestimenta, porque la moda era el medio más importante para esforzarse por la mujer. La ropa subrayaba las partes íntimas del cuerpo, es decir, el área de la pelvis y la extensión de los pechos. Los hombres pidieron que su esposa fuera fértil, piadosa y cuidara a la familia e hijos. Si una mujer no era virgen antes del matrimonio, se volvería a ser sometida a su marido. Típico para el Renacimiento eran también los matrimonios negociados, que fueron ventajosos para los hombres. El matrimonio renacentista era un tipo completamente patriarcal. El hombre estaba acostumbrado a ser maestro de su trabajo, y pidió lo mismo en su familia. Simplemente, podemos decir que el papel de la mujer no ha cambiado mucho desde los años anteriores en los capítulos mencionados. La mujer tenía que obedecer al hombre en todos los ordenes y apoyarlo. El hombre estaba decidiendo sobre la vida de toda la familia. La violencia le fue permitida al hombre y tenía el pleno derecho usarla contra la mujer. Existía una ley que le permitía castigarla a una mujer para reconocerlo como su maestro. A pesar de las

enormes desventajas de las mujeres, las mujeres tenían el objetivo de casarse. Para las mujeres no existían muchas posibilidades que hacer (por ejemplo, en qué trabajar), y por eso, querían casarse para satisfacer mejor sus necesidades. Había una gran competencia entre las mujeres en la lucha por los hombres. La sociedad estaba dividida en varias clases y las mujeres querían casarse con los hombres de una clase más alta. Por este hecho, los hombres estaban mucho más seguros y selectivos. Entonces las mujeres tenían que seguir completamente todas las reglas para encontrar a los hombres adecuados. (Neumann 1999, pp. 678-680)

Aquí continuo con una época fundamental, porque el papel de la mujer ha cambiado. Al principio de los años treinta del siglo veinte, una mujer se caracteriza por no tener un solo papel social. En primer lugar, las mujeres son principalmente madres, pero están empleadas (en los talleres o en la artesanía). Un gran progreso podemos verlo en la educación. Las escuelas en la década de 1930 vieron un enorme aumento en el número de mujeres que estudiaban, y, después de sus estudios iban a trabajar a las oficinas y realizaban trabajos mucho más rentables. Si vamos a comparar las informaciones de los capítulos anteriores, llegamos a la conclusión que las mujeres más participan en el proceso de trabajo y educación. Es absolutamente incomparable, por ejemplo, con la situación de las mujeres en la Antigüedad o la Edad Media. Sin embargo, las niñas de familias más ricas que no se veían obligadas a trabajar, se quedaban en casa. A menudo realizaban actividades como sus abuelas o madres para satisfacer los intereses de la sociedad. No podían hacer el trabajo de las niñas que realmente necesitaban trabajo. Si queremos observar el poder femenino y la igualdad entre las mujeres y los hombres, tenemos que centrarnos brevemente en los años de la Segunda Guerra Mundial. Las mujeres hacían el mismo trabajo que los hombres en las peores condiciones de la historia. No hubo tiempo para preguntas como la emancipación de la mujer e igualdad con los hombres, pero las mujeres lo demostraban durante este período. Los hombres eran empleados en el ejército y tenían que luchar. Por otro lado, las mujeres tenían que sustituir el trabajo de los hombres (en las industrias de alimentos, defensa y metal). Después de la guerra, era típico que las mujeres se sentían demasiado fuertes y emancipadas. Ellas mostraron su fuerza durante la Segunda Guerra Mundial. Entonces, algunas personas empezaron a informar para que las mujeres regresaran a su familia, a su hogar y después

de sus estudios a casarse y cuidar a su esposo e hijos. El comunismo trajo una revolución en la historia del papel de la mujer. El comunismo dice: „*Haz lo que hacemos, adáptate a nosotros y te reconoceremos como igual*“. (Neumann 1999, p. 1034, la traducción es nuestra) Los comunistas vieron la enorme fuerza laboral de la mujer, algo que podía aumentar el nivel de la economía. Por otro lado, apoyaban el papel de las mujeres en hogar. Además, les ofrecían las mejores condiciones del trabajo y en mayo de 1948 les reconocieron la igualdad, pero nada más traía emancipación.⁸

Al fin de este capítulo, me resulta conveniente introducir brevemente el término Feminismo. El libro más conocido y que es relacionado con el feminismo es de Mary Wollstonecraft, teórica social británica, *Vindicación de los Derechos de la Mujer* (1792). Está considerado el trabajo del feminismo moderno. Wollstonecraft lucha por la igualdad de las mujeres en la educación. También, quiere mejorar la situación social de las mujeres en general o reconocer el derecho para votar. La época desde el último tercio del siglo dieciocho hasta el año 1930 podría llamarse la „primera ola“ del feminismo. En la primera parte se cumplen los principios democráticos y el derecho al voto de las mujeres. Estos eventos terminaron la primera ola del feminismo. En Nueva Zelanda en 1893 y en 1920 en los Estados Unidos. La llegada de la „segunda ola“ del feminismo en la década de 1960 ha visto un avance más extenso. El objetivo era la completa liberación e independencia de las mujeres. La segunda ola del feminismo fue más trabajada que la primera, y, había aportado nuevos temas para centrarse. Después de la Segunda Guerra Mundial, la sociedad requería que la forma de vida se volviera al conservadurismo. En primer lugar, los movimientos feministas proclamaban un mejor papel para las mujeres en la sociedad. Al principio de los años setenta del siglo veinte, el feminismo se convirtió en una ideología independiente que dice: „*Las diferencias entre un hombre y una mujer no tienen que buscarse debido a la fuerza. Deberíamos saber que todos (cada hombre y mujer) se definen de manera autónoma y forman su feminidad y masculinidad. Deberíamos dejarles desarrollar las diferencias individuales a través del nivel igual que no crea grupos de hombres y mujeres que son tratados de una manera diferente* “. (Havelková 2004, p. 181, la traducción es nuestra)

⁸ La emancipación significa respetar ambos sexos y el tratamiento igual

4 Introducción a la dictadura franquista

4.1. Francisco Franco

Francisco Paulino Hermenegildo Teódulo Franco y Bahamonde nació el 4 de diciembre de 1892 en la ciudad El Ferrol en una clase social que consistía en suboficiales. Francisco Franco fue un dictador español y militar desde su victoria en la Guerra Civil Española contra la Segunda República en 1939 hasta su muerte el 20 de noviembre de 1975. El caudillo⁹ español provenía de una familia católica ortodoxa y fue un creyente desde su infancia. Le influyó mucho la descomposición lenta de España, y también de su ciudad nativa El Ferrol, que estaba luchando contra la bancarrota debido a la pérdida de colonias en el continente americano aunque Francisco Franco tenía 6 años. (Bachoud 1999, p. 24)

Franco quería dedicarse a la carrera militar y en 1907 fue admitido en la Academia de Infantería de Toledo. (Ruiza, Fernández, Tamaro 2004) Tres años más tarde recibió el título de teniente. Luego, entre los años 1912 a 1926, con breves interrupciones, estaba sirviendo en un ejército de Marruecos. La característica básica de Francisco Franco fue el autoritarismo y quería mantener la jerarquía en la sociedad. La verdad es que no apoyaba la democracia o el liberalismo en su vida porque creía que estos dos regímenes se iban a dirigir a la bancarrota de España. Por otro lado, representaba un grupo de militares que apoyaban el patriotismo y la unidad nacional. (Ruiza, Fernández, Tamaro 2004) El rechazo de la democracia contribuyó a la explosión de la rebelión contra los republicanos que fueron electos democráticamente en julio de 1936. Francisco Franco consideraba el principio de su nuevo régimen, llamado el franquismo, el 17 de julio 1936 en la península ibérica y 18 de julio 1936 en África, cuando estalló el Levantamiento Nacional en España y África (Marruecos).

En general, Franco recibió toda la ayuda y el apoyo. Fue apoyado principalmente por Alemania, Italia y Portugal. La oposición de los „republicanos“ fue apoyada únicamente por la Brigada Internacional.¹⁰ La Guerra Civil Española terminó con la victoria de los

⁹ Caudillo significa el jefe o líder

¹⁰ Ayuda material y el apoyo de la Unión Soviética

„nacionales“ encabezados por Francisco Franco y el establecimiento de su dictadura¹¹. (Beevor 2004, pp. 13-15)

En 1975, después de la muerte de Francisco Franco se ocurrió un paso al régimen democrático. Para formar un nuevo estado cooperaban los gobiernos anteriores. El régimen de Francisco Franco fue llamado como „antiguo“ y los partidos políticos liberales empezaron a aceptar unos discursos modernos. Uno de los temas muy importantes fue el papel de la mujer. (Martykánová 2006)

El punto más importante para mi trabajo final es la actitud de Francisco Franco hacia las mujeres. Según Franco, la mujer debía mantener un papel conservativo en la sociedad. Al principio de la dictadura franquista fueron cancelados todos los puntos democráticos y derechos para las mujeres (concretamente la posibilidad de divorcio o aborto). Para la mujer era típico que desde el nacimiento fuera en poder de su padre, desde el matrimonio en poder de su marido y su tarea de vida fue la preocupación por hogar, familia e hijos.

4.2. El comienzo del régimen franquista

Hay que volver a poner al hombre los pies sobre la tierra. Y para la mujer la tierra es la familia. Por eso, además de darles a las afiliadas la mística que las eleva, tenemos que apegarlas con nuestras enseñanzas a la labor diaria, al hijo, a la cocina, al ajuar, a la huerta, tenemos que conseguir que encuentre allí la mujer toda su vida y el hombre todo su descanso.

- Pilar Primo de Rivera

Después de la Guerra Civil Española, el golpe de estado y la llegada de Francisco Franco al poder, el régimen requería un regreso de la mujer al papel conservativo (esposa y madre). También ordenó un abandono del esfuerzo de la igualdad del género. El régimen de Francisco Franco completamente destruyó y suprimió todos los éxitos de la Segunda República.

¹¹ forma de un gobierno que es antidemocrático, todos los derechos tiene un dictador

Las funciones para las mujeres se vieron „sagradas“ porque servían principalmente para aumentar la natalidad y la creencia cristiana. La dictadura franquista introdujo algunas medidas necesarias para todas las mujeres. Estas medidas se referían a la sumisión de la mujer al hombre. Francisco Franco dijo que todas estas medidas debían estabilizar el modelo familiar, que fue considerado la base principal de toda la sociedad. A base de las medidas mencionadas, el régimen de Francisco Franco estableció un estado completamente patriarcal. El poder se basaba en la autoridad del padre o marido.

María Angeles Moraga García (2008), profesora de derechos en la Universidad de Alicante dijo que este régimen de Francisco Franco había estado el estilo más puro del patriarcado. Las mujeres estaban completamente sometidas a los hombres y lo único que les pertenecía era el ámbito doméstico. En conclusión, España quería que se conservara su parte espiritual y por lo tanto, las mujeres eran vistas defensoras de los valores tradicionales y del hogar.

En los siguientes capítulos voy a introducir en detalle otros ámbitos preferidos por el franquismo.

5 Papel de la mujer durante la dictadura franquista

La mujer durante la dictadura franquista simbolizaba un concepto defensivo desde el punto de vista del gobierno. A través de su ambiente familiar podía transmitir valores y normas al régimen del estado, que era su base. El ideal de la mujer fue creado por muchas circunstancias, por ejemplo, por las influencias políticas, militares y religiosas. Más tarde, el gobierno se puso de acuerdo en papel de la mujer. El objetivo más conveniente para las mujeres era crear una familia que se convirtió en un papel básico en la sociedad.

Para la sociedad era importante crear una jerarquía que fue basada en género de cada miembro en su familia y por eso, las mujeres no podían trabajar y dedicarse a otras actividades. *„La formación se convirtió en un objetivo esencial a desarrollar por parte del departamento del único Partido político permitido, la Sección Femenina de Falange. Sus instructoras orientaron las enseñanzas del hogar hacia escolares dándoles naciones básicas que posteriormente aplicarían en el ámbito doméstico.“* (Manrique Arribas 2014, p. 49)

Los conocimientos y pensamientos que las mujeres obtuvieron en la escuela se transmitían a través del púlpito o la ideología del régimen. Al mismo tiempo, también contribuyeron a la formación de familia franquista.

Manrique Arribas (2014) dijo que franquismo era una construcción ideológica que intentaba hacer sus ciudadanos felices. La sociedad franquista creó tres pilares que construyeron la dictadura:

- El ejército creyó en un tipo de sociedad que sería basada en la jerarquía y también, para que tuviera poder sobre los ciudadanos. Las autoridades transmitían reglas a la sociedad para que pudieran mejorar el colectivo y asegurar el funcionamiento de la sociedad. Las reglas claves eran – jerarquía, unidad y autoridad.
- La iglesia católica que apoyaba al partido político de Francisco Franco mucho antes de la Guerra Civil Española. La iglesia estaba relacionada con las reglas estrictas sobre la moralidad, especialmente preparadas para las mujeres.
- El movimiento nacional causó muchos problemas relacionados con la ideología nacional para la gente en la sociedad. Este movimiento aceptó 26 puntos programáticos que proponía José Antonio Primo de Rivera (el fundador de

Falange). A las ideas básicas pertenecían, por ejemplo, el sentido católico que fue hecho de nuevo. En otras palabras, el estado fue basado en varios conceptos como – alegría, orgullo, servicio, virtud y civilidad.

Después de la victoria en la Guerra Civil Española, no existía un pensamiento determinado por la gente. Por eso, el partido político Falange propuso una nueva ideología a todos los ciudadanos españoles. Fue introducida la idea principal en la que un buen ciudadano del estado sería aquel que va a respetar las tradiciones, normas, costumbres y valores familiares. *„José Antonio Primo de Rivera dijo que ser una persona española no dependía del nacimiento en el territorio o hablar en español, pero dependía de cumplir el destino de toda la gente y convertirse en un espíritu colectivo.“* (Manrique Arribas 2014, pp. 50-52)

5.1 Papel en hogar y la vida familiar

En el momento, cuando el régimen de Francisco Franco llegó a España, todos los éxitos de los republicanos terminaron. El 12 de marzo de 1938 fue cancelada la Ley de 28 junio de 1932 sobre la cancelación del matrimonio. También la Ley de 23 septiembre de 1939 canceló la Ley de divorciarse de 1932.

El régimen franquista intentó basar la sociedad en un matrimonio legal. Si el matrimonio fue contraído legalmente, la familia obtuvo una protección y varios derechos. Todas otras formas sobre el matrimonio o la vida familiar, que no fueron contraídas legalmente durante esta época, fue excluida de la protección del estado y también, en muchas veces, castigada (lo clasificaron como adulterio). Las consecuencias influyeron significativamente a los hijos. Era importante si el hijo fue nacido fuera o dentro de una familia (o matrimonio). Los hijos que nacieron fuera del matrimonio tenían un papel inferior y también les reconocieron menos derechos.

Si vamos a observar el sistema familiar o las funciones de todos los miembros que les pertenecían, ahora está muy claro que la cabeza de la familia era un hombre. Solo él podía tomar decisiones sobre el destino de la familia porque el régimen le dio la autoridad. El hombre fue apreciado por el estado y estaba considerado la persona válida entre su familia y la sociedad. A lo contrario, la mujer no podía hacer funciones paternas, pero solo era la

representante de su marido cuando él estaba fuera de su casa como dijo la Ley. El hombre tenía el pleno derecho entregar a sus hijos y darlos en adopción. El permiso de su mujer no era considerado importante y tampoco, la mujer no podía adoptar a otros hijos. Cuando la mujer se convirtió en viuda, el procedimiento era el mismo. Si se volvió a casar otra vez, también perdió la función paterna sobre sus hijos del matrimonio anterior. Sin embargo, su marido muerto en su última voluntad pudo declarar que a la mujer se le permitía casarse otra vez y cuidar a sus hijos.

Es obvio que entre los maridos existía una gran desigualdad. La mujer necesitaba el permiso de su marido para todos los asuntos (tener el pasaporte, establecer la cuenta corriente, firmar un contrato, pagar las cuentas o tener trabajo fijo). La mujer no podía presentarse delante del juzgado, contratar un abogado o defender sus propias materias. El que tuvo que representar a su esposa fue el marido. Otro tipo de discriminación podemos ver en casos, cuando la mujer perdió su derecho a administrar su propia herencia. Después del matrimonio no era posible que la mujer administrara más la propiedad. El marido obtuvo el derecho de disponer de la herencia como le parecía conveniente. Según el Código Civil de la época franquista, la mujer tenía que someterse a su marido y obedecer lo que él ordenaba. Las Leyes exigieron que el esposo tuviera que proteger a su esposa y la esposa tuviera que obedecer a su marido. Después del matrimonio, la casa de los maridos se llamó „la casa del marido“. En los casos de divorcio, la mujer tuvo que abandonar la casa y solo podía llevar consigo sus hijos hasta tres años, su ropa y cama. Cuando la decisión sobre el divorcio fue válida, la mujer había perdido todo, especialmente a sus hijos, la propiedad que dio a su marido antes del matrimonio y la mitad de su ganancias. (Moraga García 2008, pp. 235 – 240)

Ya he mencionado que el ámbito familiar fue basado en la familia cristiana que fue muy tradicional. La introducción de la nueva moralidad cambió las mujeres a las madres y esposas y les prohibió estudiar y trabajar. Dentro de una familia, todos los miembros cumplían sus funciones que estaban distribuidas de una manera muy diferente. Es decir, todos tenían sus misiones que contribuían a la felicidad y bienestar de todos los ciudadanos del estado. A base de estas funciones, el hombre fue obligado llevar las cosas materiales a su casa y la mujer fue obligada realizar las cosas relacionadas con el hogar y el aspecto de preocupación. *„Así lo proponía la Delegada Nacional de la SF con motivo del II Consejo Nacional de la Organización celebrado en Segovia en 1938: El buen*

Estado nacional-sindicalista descansa en la familia, y él será fuerte si la mujer, en la casa, es sana, fecunda, laboriosa y alegre.“ (Manrique Arribas 2014, p. 57)

Como ya sabemos, era típico que la mujer dejara su trabajo después del matrimonio que fue sustituido por la dote. Al mismo momento, a través de las ordenes de 1945 fue escrito que la ayuda económica servía para ayudar a las familias cristianas y sus tradiciones, establecer una nación y mejorar la sociedad en general. A través de estas afirmaciones se empezó a formar la propaganda de todo lo que funcionaba en casa y también, el estado quería satisfacer a las mujeres. El carácter de esta propaganda era muy religioso y también político. Según las afirmaciones, los lugares para las mujeres fueron preparados por Dios y la patria.

Lo que me gustaría subrayar es que la familia durante la dictadura franquista era una unidad básica y social y fue basada en un matrimonio entre el hombre y la mujer. Cuando la mujer se convirtió en un miembro de la familia, también se hizo dependiente de su marido. Antes del matrimonio, todo el poder tenía el padre de la mujer. En caso de muerte de su padre, la mujer fue dependida de su hermano.

Ahora voy a introducir dos ejemplos para ilustrar la estructura de la sociedad durante el franquismo para que el lector pueda comprenderla mejor.

El primer ejemplo: *El padre es cabeza de la mujer como Cristo es cabeza de la Iglesia. La esposa tiene el carácter de auxiliar. El hombre tiene por regla general, mayor vigor físico y mental en todas las naciones, salvajes y civilizadas, la autoridad doméstica corresponde al padre.* (Manrique Arribas 2014, p. 59)

El segundo ejemplo: *La jerarquía familiar es el padre. No le proviene al padre la autoridad de su fuerza física, o de la superioridad social o económica. Le proviene directamente de Dios. De esta autoridad se dice que es de «institución divina». Así, el padre es, en la familia, el representante de la paterna autoridad de Dios. Y la madre recibe la autoridad por participación en la del esposo.* (Manrique Arribas 2014, p. 59)

A pesar de los cambios que se establecieron durante el régimen de Francisco Franco y que serán explicadas más tarde en este trabajo, los valores familiares fueron conservadas. Por ejemplo, las Leyes declaradas en 1961 (para mejorar la relación entre las mujeres y

los hombres) no se consideraban los cambios fundamentales, especialmente para la Sección Femenina. La situación entre ambos sexos fue basada en la declaración de que la mujer tiene principalmente funciones y obligaciones familiares. El régimen de Franco creía que solo a través de esta manera la mujer podía lograr su realización. Por lo tanto, Sección Femenina se quedó fiel a sus principios y gracias a los servicios mencionados, la familia va a servir mejor a la patria. (Manrique Arribas 2014, p. 59)

5.2. Mujer y educación

La nueva moralidad del régimen de Francisco Franco y la religión católica se reflejaron significativamente en el ámbito educativo del franquismo. Este modelo muy conservativo fue aceptado por la Ley del 20 de septiembre de 1938. La Ley hablaba de la separación de los chicos y las chicas en todas las instalaciones educativas. *„La niña ha nacido para el hogar. Como educáis a futuras madres, no debemos perder de vista que toda nuestra acción escolar va encaminada a dotar a la niña de los recursos necesarios para gobernar, moral y económicamente, el hogar. La educación específica de la mujer para esposa, madre y educadora de los hijos, debe, iniciarse en la Escuela Primaria. Es preciso que vosotras, Maestras nacionales, estéis orientadas acerca de cómo puede gobernarse un hogar, para, así guiar a vuestras alumnas.”* (Romero, Zamora 2006, p. 52)

Como he introducido más arriba, dentro del régimen de Franco las mujeres tenían un papel muy diferente que los hombres. Las mujeres pertenecían al hogar y por eso la educación se centraba en formar buenas esposas y madres. Desde allí el régimen empezó a crear una educación muy distintiva de los hombres a través de las asignaturas y cursos detalladamente seleccionados. Existía una circular sobre la educación de las chicas del 5 de marzo de 1938 en la que se formaba la feminidad de las mujeres que tenía que, según Arribas (2014), brillar en todas las escuelas de las chicas. La enseñanza debía ser acompañada por las asignaturas convenientes que van a llevar el éxito del famoso ejército. La separación de chicos y chicas fue establecida en las escuelas el 17 de julio de 1945. Estos cambios a menudo se justificaron por las afirmaciones de que la separación tuvo un carácter moral y pedagógico. El procedimiento de la enseñanza de los chicos y chicas era completamente diferente y también se realizaba por la misma manera. La diferencia fundamental fue que a los hombres pertenecían funciones del carácter productivo, a las

mujeres pertenecían funciones reproductivas. Según García Moraga (2008), ella dijo que de estas afirmaciones podíamos deducir que la enseñanza apoyada por Francisco Franco fue totalmente sexista y discriminatoria para todas las mujeres. „*La formación de la mujer, desde la más temprana edad, debía tener presente que su educación cumplía con los conocimientos relativos a su condición. El hogar y su familia era el contexto físico y espiritual donde desempeñaba sus labores específicas de género.*“ (Manrique Arribas 2014, p. 55)

La base del proceso educativo se reflejó en todos los ámbitos de la sociedad que consideraba a las mujeres sometidas a los hombres (sus maridos) y en general la persona inferior. La mayoría de las mujeres terminaron su educación en la escuela primaria y solo un par de las mujeres tuvieron la oportunidad de ir a la escuela secundaria porque la educación más especializada era el dominio de los hombres. Desde aquí podemos deducir la realidad que la presencia de las mujeres en las universidades fue casi cero. En caso de las mujeres cultas y talentosas que querían acabar sus estudios, la iglesia católica estaba de acuerdo con seguir con la educación dirigida por varios maestros para poder realizar su papel en la sociedad.

En resumen, el proceso educativo consistía en desarrollar el papel de esposas y madres, especialmente los trabajos en hogar, por ejemplo, coser o cocinar. Además, la mujer podía hacer actividades como trabajos agrícolas o en general trabajos donde predominaban las mujeres, por ejemplo, maestra o enfermera.

El régimen de Francisco Franco apoyaba la opinión que el hombre trabajaba como un „fuente“ de alimentos para su familia y por eso, la mujer tenía que desempeñar el papel de madre y esposa en el hogar. (Moraga García 2008, pp. 243 - 244)

Para ilustrar mejor las funciones femeninas que se consideraban muy importantes durante el franquismo, he decidido utilizar algunos siguientes puntos:

- Apellido

Cuando la mujer se casó con su marido, su nombre fue creado por su propio nombre y apellido y luego se unió a la preposición „DE“ que simbolizaba el apellido de su marido.

Esta formulación del apellido fue muy ventajosa para las mujeres. No perdieron su propia personalidad y a la vez la preposición mencionada subrayaba la pertenencia a alguien.

- Dependencia

La vida de las mujeres se consideraba un deseo. Querían encontrar a un hombre al que pudieran someterse. Este estado fue el „mejor y más hermoso“ que una mujer puede lograr.

- Para que el hombre no sea solo

La misión más importante y fundamental de la mujer era servir. En los primeros capítulos de este trabajo fue explicado que en el primer lugar Dios creó a un hombre y en el segundo creó a la mujer para que pudiera acompañar al hombre. La mujer fue creada para la sociedad y especialmente para el papel de madre. Hay que mencionar que también el régimen de Francisco Franco se basaba de esta historia: *„La primera idea de Dios fue el hombre. Pensó en la mujer después, como un complemento necesario, como algo útil.“* (Moraga García 2008, p. 244)

- Creatividad

María Angeles Moraga García (2008), dice que este punto puede ser una continuación del anterior. Según el régimen franquista, las mujeres nunca han descubierto nada principal, por ejemplo, para la sociedad, humanidad o el estado. La inteligencia fue considerada una característica que Dios dio únicamente a los hombres. Entonces, la mujer no tenía otro remedio que someterse a los hombres, hablar de sus pensamientos y respetarlos.

- En todo estar de acuerdo con su marido sin quejarse

Las mujeres tenían que dirigir toda su energía al hogar, por ejemplo, cuando el hombre regresó del trabajo. La mujer debía preparar la comida favorita del marido, tuvo la costumbre de hablar con él en voz agradable. La tarea muy importante de las mujeres era adaptarse a las necesidades actuales de su marido. Por ejemplo, cuando el marido se sentía cansado, la mujer debía dejarlo descansar o cuando el marido exigía sexo, la mujer debía estar de acuerdo. . . *„Si el marido pidiera prácticas sexuales inusuales, sé obediente y no te quejes.“* (Moraga García 2008, p. 246) Para las ordenes arriba existe una cosa común – la complacencia del hombre es siempre más importante que la complacencia de la mujer. (Moraga García 2008, p. 246)

Me gustaría añadir una realidad al capítulo Mujer y educación que me parece muy importante. La Guerra Civil Española causó muchos desastres, y, una de ellas fue la caída de la población, por ejemplo, apareció un enorme número de mortalidad. Señalé que las mujeres habían estado obligadas a transformar la estructura social y ayudar a construir un nuevo estado en España basado en la ideología del nacional-catolicismo. Por lo tanto, las mujeres se vieron obligadas a dejar de sus trabajos y contraer un matrimonio, pero este tema se explicará en el próximo capítulo (Mujer en el mercado laboral).

Además, el franquismo se basaba en los pensamientos pedagógicos y las ideas del siglo 19. Por supuesto, esta época no permitía algunas reformas feministas. En general, el régimen franquista se basaba en siguientes puntos del siglo 19:

- Disciplina
- Servicio
- Obediencia

La familia, o más bien la mujer, era considerada la unidad básica de la sociedad de Francisco Franco. La tarea fundamental era transmitir valores conservadores y muy tradicionales, que tenían como objetivo reforzar este tipo de sociedad. Se transmitían valores a las generaciones nuevas que fue considerado muy importante para la dictadura franquista y por eso, las mujeres debían ser educadas detalladamente.

„Este nuevo régimen político se convierte en un rasgo distintivo de las dictaduras: las dictaduras siempre dominan reforzando la generalización, utilizando a la mujer como transmisora del discurso patriarcal para que actuando desde la familia reafirme la estabilidad de la nación, de ahí que se convierta en objetivo de legisladores, moralistas, medios de comunicación y educadoras.“ (Romero, Zamora 2006, pp. 46-47)

5.3 Mujer en el mercado laboral

Los requisitos del estado de Francisco Franco pidieron que las mujeres prestaran atención al hogar, cuidaran a los hijos y que se separaran del trabajo. Como ya sabemos, el ámbito preferido por el régimen para las mujeres era el ámbito doméstico. Cuando las mujeres querían hacer algún tipo de trabajo, lo hicieron solo casualmente o tenían que ayudar a los hombres (llamados trabajos auxiliares). El régimen aceptaba el trabajo de las mujeres que no fueron casadas, pero cuando la mujer se casó, tuvo que abandonar su trabajo, obtuvo una dote y su única función era la preocupación por su familia. En primer lugar, las mujeres estaban trabajando en los servicios domésticos, por otro lado, también en empresas por salarios menores que los de los hombres. La mayoría de las reglas en el trabajo ordenaron la despedida del trabajo de las mujeres después del matrimonio. En algunos servicios de la empresa incluso existían reglas que prohibían a las mujeres trabajar de directoras. *„Así, por ejemplo, la orden del Ministerio de Trabajo de 27 de septiembre de 1939, prohibió a los funcionarios femeninos obtener la categoría de Jefe de Administración. Además, la mujer casada continuaba necesitando el permiso de su marido para firmar un contrato de trabajo. Pero incluso en los casos en que la mujer podía trabajar, además de necesitar la autorización del marido, éste podía llegar a pedir para sí el derecho a cobrar el salario de su mujer.“* (Moraga García 2008, pp. 246-247)

Debido a otras funciones de la mujer, no se le permitía trabajar en los ámbitos del gobierno y de diplomacia. Además, era prohibido el acceso a la armada, a las funciones del ejército o a la carrera marina, con excepción de los servicios de salud y también, era prohibido poseer una arma.

Estas reglas discriminatorias para las mujeres duraban hasta la aceptación de la Ley 56/1961, de 22 de julio, sobre el trabajo profesional, político y laboral de la mujer. Esta ley puede considerarse un gran paso. Fue ventajoso para las mujeres y empezó a prohibir todas las formas de discriminación laboral contra el sexo y la discriminación del menor salario. La Ley mencionada (de 22 de julio de 1961) declaró que las mujeres habían tenido derecho a participar en todas las formas de trabajo y servicios y tener el mismo salario que los hombres. El objetivo de esta ley era teóricamente evitar todos los tipos de discriminación, sin embargo el permiso del marido para firmar un contrato y realizar los

servicios no fue cancelado hasta la reforma del Código Civil y Comercial en 1975. (Moraga García 2008, p. 249)

5.4. Sección Femenina

Sección Femenina fue una organización que tenía lugar entre dos ámbitos (político y social). Su objetivo fue diferenciar a los hombres y las mujeres en un nivel social. Otra tarea era formar el Espíritu Nacional, que quería eliminar todos los partidos políticos o las élites predominantes del antiguo gobierno. El único partido político permitido del régimen franquista - Falange creó un nuevo poder. Su tarea principal era crear a las mujeres como ángeles del hogar para este régimen. La función principal de la Sección Femenina fue controlar la educación y la enseñanza, que se basaba en la inferioridad. Podríamos caracterizar la organización ya mencionada un medio de los valores políticos y morales de la dictadura de Francisco Franco, cuyo objetivo fue la propaganda de la ideología del régimen. Otra función de la organización era devolver a las mujeres a sus funciones conservativas. (Moraga García 2008, p. 233)

He decidido usar dos párrafos para la ilustración. El primer es del artículo que se llama La Sección Femenina de Sofía Rodríguez López y el segundo es del artículo de María Angeles Moraga García:

1) Las Secciones Femeninas, respecto a sus jefes, tienen que tener una actitud de obediencia y subordinación absolutas, como es siempre el papel de la mujer en la vida de sumisión al hombre. Las Secciones Femeninas no pueden ser nunca causa de discordia con los mandos del Partido, sino, por el contrario, una ayuda moral donde encuentren siempre un motivo de aliento y esperanza. (López Rodríguez 2010, pp. 247-248)

2) La base principal de los estados es la familia, y por tanto el fin natural de todas las mujeres es el matrimonio. Por eso la Sección Femenina tiene que prepararlas para que cuando llegue ese día para ellas, sepan decorosamente dirigir su casa y educar a sus hijos conforme a las normas de la Falange, para que así, transmitidas por ellas de una en otra generación llegue hasta el fin de los tiempos (Moraga García 2008, pp. 233-234)

Me resulta importante añadir una información más sobre la formación del ideal de la mujer para mostrar el papel de las “mujeres nacionales”. Por ejemplo, cuando la mujer

caminaba por la ciudad, se le ordenó llevar uniforme. El régimen requería cumplir las leyes para que las diferencias entre los hombres y las mujeres fueran visibles y también, para que en el futuro la mujer estara relacionada con la sumisión. A pesar de estas afirmaciones, podemos observar que el régimen franquista destruyó la vida común, la subjetividad, la propia identidad de todos los ciudadanos y el respeto. Sin embargo, existía una propaganda sin límites que servía para convencer a las mujeres de que pertenecían a un grupo privilegiado y único.

El discurso del poder fue relacionado con el concepto del hombre y al mismo tiempo creó una imagen de él. El concepto consistía en cuatro puntos:

- Rechazo de los gayos
- Comandancia de los hombres
- Fuerza
- Valentía

El requisito general de la sociedad fue la sumisión silenciosa de la mujer al hombre y la obediencia. A través de la Sección Femenina, existía una „familia falangista” que fue percibida como una base social dirigida por las mujeres. Por supuesto, solo por las mujeres con los mismos valores y experiencias con el régimen. Sección Femenina llamaba estos hechos „tareas nacionalistas”. Esta organización de las mujeres dejó de existir en 1977 y fue sustituida por nuevas instituciones principalmente democráticas. (López Rodríguez 2010, p. 252)

5.4.1. Aspecto físico y actividades deportivas

En este capítulo expliqué que la Sección Femenina había querido preparar a las mujeres para su papel futuro (función de mujer y esposa). Este objetivo era la tarea principal de la organización antes mencionada, pero hay que explicarla más en detalle. También era necesario añadir un elemento deportivo. Pilar Primo de Rivera dijo que la actividad física mejoraría la salud y el bienestar psíquico de todas las mujeres. Sin embargo, la Sección Femenina resistía contra muchos problemas que consideraban la participación de actividades en público inadecuada. Las ventajas de las actividades deportivas se reflejaron en todos los aspectos, pero la jerarquía social era más fuerte y por lo tanto era necesario introducir varias limitaciones. (Manrique Arribas 2014, pp. 60-61)

Las actitudes para establecer actividades físicas y deportivas se basaban en las diferencias fisiológicas entre los cuerpos masculinos y femeninos. Estas se habían elegido con mucho cuidado para no amenazar la función básica de la mujer - la maternidad.

Fue mencionado que la salud de la mujer era muy importante, pero la verdad es que el género femenino se consideraba muy frágil y débil. Por eso la mujer no podía realizar actividades que eran muy difíciles y complicadas.

La sociedad inventó muchos deportes convenientes para el cuerpo femenino, por ejemplo:

- Gimnástica
- Baile

y con el tiempo la sociedad eligió siguientes deportes:

- Balonmano
- Baloncesto
- Voleibol
- Tenis
- Natación

Otros deportes, por ejemplo, el atletismo, el boxeo, el fútbol y el rugby se consideraban muy difíciles y duros y, principalmente, pertenecían a los hombres. En conclusión, es importante añadir una información más. A las mujeres se les permitían hacer deportes antes de establecer una familia. (Manrique Arribas 2014, pp. 61-62)

5.5. Delitos penales

Franquismo influyó la vida de los ciudadanos en la sociedad de muchas formas, incluso en las formas sexuales. Como ya sabemos, la religión católica tenía un poder fuerte y era la defensora de las leyes y, por lo tanto, del derecho penal. Es importante subrayar que el derecho penal no servía para proteger a los ciudadanos de la nación, sino para moralizar y dirigir a los ciudadanos hacia el bienestar del régimen.

El derecho penal se centraba principalmente en las mujeres si realmente respetaban sus funciones. Con el tiempo, todas las leyes penales del régimen franquista transformaron a las mujeres en las personas sin valor. Las mujeres que fueron obedientes y honestas

podían obtener alguna protección. Es obvio que existía otra razón por la que las mujeres preferían aceptar su papel. Si una mujer se casara, no tendría que tener miedo de ser castigada. Las mujeres que no estuvieron casadas o las que no cumplían sus funciones o los requisitos del régimen franquista se veían personas simples que siempre están disponibles para los hombres. Estas situaciones en el cualquier momento podían desembocar en violación.

Como ya he mencionado, el derecho penal moralizaba a las mujeres y especialmente protegía el honor del hombre (padre o marido). „*La promulgación del Código Penal de 1944 supuso, en relación con la normativa anterior, un claro y duro empeoramiento de la situación jurídica de la mujer. En dicho Código Penal se incluyó entre los tipos penales, el llamado «uxoricidio por causa de honor», que había suprimido el Código republicano. Este delito de uxoricidio constituía un auténtico privilegio concedido al hombre en defensa de su honor, en virtud del cual podía matar o lesionar a la esposa sorprendida en flagrante adulterio o a la hija menor de veintitres años, mientras viviere en la casa paterna, cuando fuere sorprendida en analógicas circunstancias.*“ (Moraga García 2008, p. 241)

A lo contrario, los republicanos no consideraban el adulterio un delito. El adulterio se clasificaba como una de las razones para divorciar la pareja sin delitos penales. La Ley de 1944 (artículo 449) declaró que la mujer sería castigada por adulterio y también la persona que realizaría el adulterio con ella, aunque la pareja sea divorciada más tarde. Si vamos a hablar de los hombres, el artículo 452 declaró que el hombre había podido hacer un delito solo si había tenido una relación fuera del matrimonio.

Aquí podemos ver un otro tipo de desigualdad y discriminación. La mujer fue castigada por adulterio a pesar de que los dos maridos estaban separados más tarde, mientras que el hombre no fue culpable. Sin embargo, lo que las leyes penales criticaban durante la dictadura y lo que después prohibieron fue el aborto. Una mujer que estuvo de acuerdo con el aborto y también las personas (sobre todo los médicos) que lo cumplieron fueron castigados porque la muerte de un niño fue clasificada como un asesinato. El uso de anticoncepción también fue estrictamente castigado.

5.6. Reformas después de la muerte de Francisco Franco

El 24 de abril de 1958 llegó el primer cambio muy importante del Código Civil. En este momento, se podía extender la habilidad laboral y jurídica de la mujer. En concreto, el poder total e ilimitado del marido incluso el poder de la propiedad común fue limitado. A la mujer se le permitió cumplir el poder judicial u otro trabajo, pero solo con el permiso de su marido. La „casa del marido" cambió y se llamó la „casa de los maridos". Después de la reforma, a la mujer se le permitió administrar su propia propiedad. Al mismo tiempo llegó un otro progreso - fue prohibida la pérdida del poder paterno de la viuda sobre sus hijos.

Cuando fue aceptada la Ley del 4 de julio de 1970, se realizaron dos realidades muy importantes. La primera realidad prohibió la situación que el padre pudiera entregar a los niños para adoptar sin el permiso de su esposa. La segunda realidad fue que las hijas menores de 25 años podían abandonar la casa sin permiso de los padres (es decir, el padre) y sin necesidad de casarse o entrar en un monasterio. Otros pasos y progresos importantes no se realizaron hasta el final de la dictadura de Francisco Franco. Por último, en 1975 cuando se declaró el Año Internacional de las mujeres por las Naciones Unidas llegó el progreso. La Ley número 14/1975, de 2 de mayo, influyó detalladamente el papel de la mujer en la sociedad. En concreto, se hablaba de una reforma de los derechos de los maridos y las situaciones jurídicas de las mujeres casadas. Se modificaron exactamente 9 artículos del Código de Comercio y 59 artículos del Código Civil. Entre los temas más discutidos de la reforma pertenecían – la habilidad de participar en el orden jurídico y en el sistema económico dentro del matrimonio. La reforma hecha debajo de la Ley mencionada arriba - Ley de 1975, incluía muchos deberes para crear, por ejemplo:

- Prohibición de la pérdida de la pertenencia nacional de la mujer cuando se casó con un extranjero
- A marido se le prohibía la representación de su esposa delante del tribunal
- Habilidad para hacer trabajo en el sistema jurídico
- A marido se le prohibía requerir la obediencia de su esposa – fue creado un decreto que había requerido el respeto y la protección entre ambos maridos
- La obligación de vivir en armonía los intereses familiares

Estos puntos mencionados simbolizaban un enorme progreso en el papel de la mujer después de la muerte de Francisco Franco. Aunque las mujeres obtuvieron el papel mejor y se les dio la libertad más grande, el Código Civil seguía de manera no escrita con la propaganda de la autoridad del marido sobre la esposa y también conservó las preferencias del hombre sobre la mujer. (Moraga García 2008, pp. 239-240)

6 Problemas relacionados con las mujeres en el mundo actual

Los actos de violencia contra las mujeres son los peores hechos de la época actual. Es una lástima que para muchas mujeres las actividades como caminar por la calle, relajarse en el parque, ir a trabajar o incluso quedarse en casa pueda convertirse en una experiencia horrible. Si las mujeres y niñas no se sienten seguras, esto significa que la mitad de la gente del mundo está amenazada. La violencia contra las mujeres y las niñas tarda durante siglos a través de la predominación de los hombres y discriminación del género femenino. Sin embargo, el papel tradicionalmente añadido a los hombres y las mujeres en la sociedad es una construcción artificial: no hay nada divino en ellos. Los líderes religiosos deberían subrayar esta injusticia alargada. El respeto a la dignidad de las personas no debería depender de la realidad si una persona es hombre o mujer.¹²

Hasta este momento, el trabajo final hablaba principalmente del papel de la mujer en el pasado y he explicado el papel concreto. Ahora me gustaría presentar un par de problemas actuales que sobreviven en algunos países del mundo.

Aunque fue declarada la igualdad entre los hombres y las mujeres hace muchos años, hoy en día existen personas que están percibiendo a las mujeres como personas inferiores y menos importantes.

El papel de la mujer en algunos países depende de un tipo de sociedad que les da un papel secundario. Las mujeres están perdiendo la autoridad e influencia, aunque participan en la mayoría de los trabajos. En países o lugares pobres o donde hay persecución, enfermedad o falta de alimentos, las mujeres sufren más. Lo mismo aparece en la educación, donde los hombres son preferidos que las mujeres. Si existen pocos trabajos, las mujeres prácticamente no tienen posibilidades de obtenerlos y la sociedad prefiere a los hombres.

En caso del comienzo de una guerra civil en los países no desarrollados, las mujeres están convertidas en las víctimas de, por ejemplo, misiles y bombas o violaciones, y por eso, resulta muy difícil salir a otro país. Por aquí hablamos de los „prejuicios discriminatorios”, que están relacionados con las ideologías religiosas o varias prácticas

¹² Mona Rishmawi, la oficina de las Naciones Unidas para los derechos humanos, la traducción es nuestra

de los tribus que contratan matrimonios infantiles o asesinatos por honor. (Carter 2016, p. 77)

Ahora me gustaría mencionar un par de los problemas actuales que se relacionan con las mujeres en el mundo actual.

- Genocidio de las mujeres

Jimmy Carter, el 39 presidente de los Estados Unidos desde 1977 hasta 1981 dijo que *„históricamente habían nacido más niños que niñas en el indicador de popularidad mundial. Además, dijo que en varios países podíamos ver un gran desvío de la proporción. Esto podría subrayar la posibilidad que la sociedad prefería a los niños.”* (Carter 2016, p. 121, la traducción es nuestra)

Este descubrimiento afectó países como China e India. Las causas de la desigualdad entre los sexos pueden ser a menudo los asesinatos de los niños (antes o después del parto). Existe un examen médico, concretamente de sonografía que puede reconocer el sexo de los niños muy pronto. En los países mencionados más arriba, los abortos de las niñas son legales, bienvenidos y muy fáciles para realizarlos.

En pocos casos las niñas sobreviven el parto pero a menudo son víctimas de la discriminación del género de toda la vida.

El genocidio de niñas trajo muchas consecuencias inesperadas. Una de ellas fue la falta de esposas. Por eso, empezó a crearse una demanda de prostitutas que „eran importadas” de los países, por ejemplo, Filipinas, Japón y Vietnam.

Según Carter (2016, pp. 121-122) en su libro afirmó que estos asesinatos de las niñas antes o después del nacimiento eran obvios y bien conocidos, pero no habían desaparecido. La única solución posible que resultaba adecuada era convencer a los padres de que la hija podía ser útil a la familia en todos los ámbitos. Esto solo pueden lograr a través de la educación garantizada de las niñas y darlas mismas oportunidades para desarrollar sus talentos.

- Violencia

La violación está considerada un hecho en casi todos los países del mundo y también hablamos de un delito más común, por ejemplo en India. Este hecho (en India) es muy paradójico, porque en la sociedad hinduista existen muchos dioses femeninos. Lo que podemos suponer es que las personas femeninas simbolizan la importancia de las madres para la familia hinduista. Las mujeres en India a menudo describen sus vidas como a la merced de los hombres. La violación a menudo puede ser agudizada por la guerra, y los hombres a través de la violación refuerzan su papel. Sin embargo, este problema no solo encontramos en India, sino también en Congo, Sudáfrica y Tanzania, pero puede existir en todos los países del mundo. (Carter 2016, pp. 125-131) Sin embargo, las víctimas de violación no son siempre mujeres, pero también hombres de cualquier edad o la clase social.

A menudo cada uno de nosotros dice que los hombres (debido a su fuerza física) no pueden ser víctimas de la violencia o ser atacados por alguien. Sin embargo, algunos estudios muestran que 10% de los hombres fueron atacados y también incluso a las situaciones extremas en cárceles.

- Esclavitud y prostitución

A menudo nos encontramos con las declaraciones de que la prostitución es uno de los trabajos más antiguos del mundo. Podemos decir que se habla de la facilitación de varios servicios sexuales y la mayoría son mujeres. La prostitución se aumenta por la demanda de los hombres. Desde la Antigüedad, la prostitución fue considerada una forma de esclavitud. En esta época, la esclavitud estaba considerada un servicio muy beneficioso para el estado y los pueblos y servía principalmente para el bienestar de todos. Por lo tanto, el estado tenía la misma relación con la prostitución. También se creaban otros „trabajos rentables”, que eran una forma indirecta de prostitución, por ejemplo, el comercio de niñas o tráfico de mujeres. El importante término latino „infamia” representa la falta de honestidad, expresa para las niñas la pérdida de capacidad, la pérdida del derecho a la herencia (o solo una pequeña parte de la herencia), el destierro del hogar o el derecho de los hombres a no pagar a las mujeres. Hoy en día, a menudo nos encontramos con la llamada prostitución callejera, que influye principalmente a familias

socialmente más débiles, o la situación más triste de la prostitución es el comercio de los propios padres.

La esclavitud legal era un gran problema a través muchos siglos, pero en el mundo actual casi ha desaparecido. En este contexto, por supuesto, es necesario usar una definición más extensa de esclavitud, que incluye temas como las mujeres que se casaron contra su voluntad, la facilitación involuntaria de servicios sexuales, la prostitución y el trabajo inferior.

Hasta ahora está claro que el comercio de las mujeres y niñas pequeñas sobrevive y predomina, en países, por ejemplo, Nepal, África, India o Estados Unidos.

Las mujeres suelen ser convencidas por varias promesas que les ofrecen un trabajo lucrativo, una perfecta educación sin gratuidades o un matrimonio muy ventajoso. Por otro lado, las niñas pueden ser secuestradas sin convencer y luego entregadas a los servicios sexuales. (Carter 2016, pp. 132-146)

- Violencia doméstica

La Organización Mundial de la Salud declaró que más de un tercio de las mujeres en todo el mundo tenían problemas sexuales o físicos. En general, las mujeres son atacadas por su novio o marido. Al mismo tiempo el papel de las mujeres también depende de las costumbres locales en los países donde ellas viven.

En la literatura especializada podemos encontrar muchas definiciones sobre la violencia doméstica. Además, no existe una definición común y concreta de este término. En general, podemos afirmar que hablamos de un término que está considerado inadecuado y amenaza la libertad y los derechos humanos generalmente. (Čírtková 2008)

Hasta ahora, casi un tercio de los países del mundo no ha declarado varias leyes adecuadas contra la violencia doméstica, porque las mujeres están considerando correcto aceptar su papel inferior y es normal que sean atacadas por sus maridos si ellos lo consideran conveniente.

La investigación del UNICEF entre las mujeres desde 15 hasta 49 años demostró que un 90% de las mujeres en Afganistán y Jordania, un 87% de las esposas en Malí, un 86% en Guinea, un 81% en Laos y un 80% en la República Centroafricana son convencidas de que el marido tiene el poder y el pleno derecho atacar o pegar a su esposa en varias circunstancias. (Carter 2016, pp. 148-149)

- Asesinatos del honor

„El derecho de las mujeres para vivir en Pakistán depende del respeto y las actitudes hacia los valores y tradiciones nacionales”¹³

Este problema está clasificado como uno de los peores hechos y costumbres contra las mujeres. Hasta ahora está practicado en muchos países. Sin embargo, hoy en día, en algunos países, los asesinatos por honor son legales.

Los asesinatos del honor son practicados contra las mujeres que:

- tuvieron una relación sexual fuera de su matrimonio
- rechazaron a casarse con un esposo determinado
- expresaron su deseo de divorciarse (por ejemplo, con el esposo que la pega)
- fueron violadas
- se pusieron inconveniente
- simplemente sus miembros de la familia pensaron que la mujer les había deshonrado delante de las otras personas

Los asesinatos del honor se definen como las consecuencias de la venganza con el objetivo matar a la mujer. Estos actos son en su mayoría practicados por miembros masculinos de la familia: padre, hermano o tío. (Carter 2016, pp. 155-156)

Si nosotros vamos a observar el ámbito práctico de estos crímenes contra la humanidad de la mujer, es muy injusto que la mujer sea asesinada por los miembros de su familia por la vergüenza que llevó a la familia. Por ejemplo, si una mujer fue violada. En general, es muy ilógico que una mujer sea matada por hechos que ella no había hecho. Prácticamente, es suficiente acusar a la mujer sin ninguna justificación para matarla.

¹³ Hina Jilani, jueza del tribunal supremo en Pakistán en Carter 2016, p. 156, la traducción es nuestra

Los asesinatos del honor son practicados hasta ahora en los siguientes países– Arabia Saudita, en general Oriente Cercano y Asia del sur. (Carter 2016, p. 156)

- Matrimonios infantiles

Los matrimonios infantiles representan un otro problema que sobrevive hasta ahora y un símbolo de la violencia del género. Carter (2016) en su libro escribe sobre una evaluación que muestra que casi 14 millones de niñas están casadas sin cumplir 18 o 15 años. Los países que los practican son: África subsahariana, Asia del sur y Oriente Cercano.

Ahora voy a describir dos razones porque los matrimonios infantiles sobreviven hasta la actualidad.

1) En los países que practican esta tradición, una mujer no es igual a un hombre y por eso, su familia la considera una carga. Por eso la familia decide vender a su hija.

2) La segunda razón está relacionada con la primera. La razón para vender a la hija y contratar un matrimonio para ella es la pobreza, que sobrevive en un país durante mucho tiempo. Para la familia es muy ventajoso vender a su hija por una cantidad de dinero. Al mismo tiempo no tienen que seguir manteniéndola en una situación económica muy difícil.

Los gobiernos de los países ya mencionados conocen este problema y han establecido leyes que prohíben los matrimonios infantiles. Sin embargo, la realidad es diferente y la ley está ignorada.

Las niñas muy jóvenes que son víctimas de matrimonios infantiles viven una vida muy difícil y desventaja. Las niñas pierden sus derechos a la educación, la seguridad y los derechos humanos que son considerados básicos. También corren un riesgo para la salud. Está demostrado que las novias menores de 15 años corren mucho más riesgo de morir durante el parto que, por ejemplo, una mujer que ha cumplido 20 años. También las novias que no han cumplido 18 años corren el riesgo que el niño nacido va a morir durante el primer año de su vida.

En general, en relación con este problema internacional, desgraciadamente existen intereses propios y económicos de la familia y tabú de la prohibición de los matrimonios infantiles.. (Carter 2016, pp. 163-167)

7 Conclusión

En este trabajo hemos intentado definir el papel de la mujer en general a través de las épocas fundamentales y principalmente, durante la dictadura franquista en los ámbitos, por ejemplo, en hogar, educación y mercado laboral. Incluso pilares y organización que ayudaron a formar la dictadura.

Hemos observado dos conceptos básicos que son inseparables de la situación entre los hombres y las mujeres. Ellos son determinados por la parte biológica, pero también les influyen los requisitos de la sociedad. Además, hemos tratado de definir la personalidad masculina y femenina.

Debido a la investigación se puede afirmar que existe una gran desigualdad entre los hombres y las mujeres a través de la historia. Intentamos analizar que papel le pertenecía a la mujer desde los primeros tiempos hasta el siglo veinte. El trabajo averigua el progreso y el mejoramiento del papel de la mujer.

El trabajo se centró en las siguientes épocas. La época de Jesucristo y la historia de Adán y Eva. En la Prehistoria, donde podemos encontrar grupos sin líderes y matrimonios voluntarios e involuntarios. Para la Antigüedad era típico el aumento de la riqueza de los hombres y la posibilidad de comprar a la mujer. En la Edad Media vemos la influencia del cristianismo y establecimiento del papel sometido de las mujeres. El Renacimiento declara un golpeo clave en la cultura europea, pero también simbolizaba un matrimonio completamente patriarcal y en los años veinte ya vemos un progreso, cuando las mujeres pueden trabajar. Por otro lado, hemos incluido breves informaciones sobre el feminismo y su olas.

Las mujeres durante el régimen de Francisco Franco dependían de sus padres y luego de sus maridos. Sus funciones cumplían en sus casas y hogares y eran mostradas como importantes y „sagradas“. Lo importante es que tenían que seguir las reglas creadas por el régimen de Francisco Franco y establecer la familia falangista, que era su base. Observando los ámbitos del hogar, educación y mercado laboral nos encontramos con la realidad que todos los aspectos se dirigen al bienestar de la dictadura franquista y la mujer

era el medio de mantenerla. La Sección Femenina controlaba a las mujeres e intentaba prepararlas para su misión en hogar y la vida familiar. Además, la mujer estaba considerada una persona sin valor o el ciudadano que nunca ha sido válido. La educación de los hombres y las mujeres fue muy diferente y quería preparar a las mujeres a su destino en hogar y vida familiar. La misma situación podemos encontrar en el mercado laboral cuando las mujeres no tenían acceso a trabajar (más bien hablabamos de los trabajos auxiliares).

Resulta conveniente añadir breves informaciones sobre los problemas permanentes relacionados con las mujeres en varios países.

En esta época, en muchos países las mujeres son iguales a los hombres, sin embargo, en algunos países existen verdades religiosas que arreglan la sumisión de las mujeres a sus padres o maridos que puede desembocar en la pérdida de derechos humanos.

8 Bibliografia

BACHOUD, Andrée, 2000. *Franco*. Praha: Themis. ISBN 80-858-2177-X.

BEEVOR, Antony, 2004. *Španělská občanská válka*. Praha: Beta-Dobrovský. ISBN 80-730-6141-4.

CARTER, Jimmy, 2016. *Ženy, náboženství, násilí a moc*. Praha: Stanislav Juhaňák - Triton. ISBN 978-80-7387-936-5.

ČESKÁ ASOCIACE VZDĚLÁVACÍCH INSTITUCÍ, 2014. *Gender je všude kolem nás* [online]. [visto 10. 10. 2020]. Registrační číslo projektu: CZ.1.04/3.4.04/76.00097. Disponible en: <http://www.cavi.cz/gender.html>

ČÍRTKOVÁ, Ludmila, 2008. *Moderní psychologie pro právníky: [domácí násilí, stalking, predikce násilí]*. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-2207-8.

ERIKSEN, Thomas Hylland, 2008. *Sociální a kulturní antropologie: příbuzenství, národnostní příslušnost, rituál*. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-465-6.

GIDDENS, Anthony, 1999. *Sociologie*. Praha: Argo. ISBN 80-720-3124-4.

HARRINGTON, Austin, 2006. *Moderní sociální teorie: základní témata a myšlenkové proudy*. Praha: Portál. ISBN 80-736-7093-3.

HAVELKOVÁ, Hana, 2004. První a druhá vlna feminismu: podobnosti a rozdíly. En: VALDROVÁ, Jana. *Abc feminismu*. Brno: Nesehnutí, pp. 169-182. ISBN 80-903-2283-2.

KARSTEN, Hartmut, 2006. *Ženy - muži: [genderové role, jejich původ a vývoj]*. Praha: Portál, Spektrum (Portál). ISBN 80-736-7145-X.

KELEN, Jacqueline, 1999. *Ženy z Bible*. Brno: Books, Nové obzory (Jota). ISBN 80-724-2050-X.

LEČBYCH, Martin, 2016. *Rorschachova metoda: integrativní přístup k interpretaci*. 2., rozšířené a aktualizované vydání. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-5834-3.

LÓPEZ RODRÍGUEZ, Sofía, 2010. La Sección Femenina, la imagen del poder y el discurso de la diferencia. *Feminismo-s*. vol. 16, pp. 233-257. ISSN 16968166.

MANRIQUE ARRIBAS, Juan Carlos, 2014. Incidencia del ideal de mujer durante el franquismo en el ámbito de la familia y la actividad física. En *Feminismo-s* [online], vol. 23, pp. 47-68 ProQuest Central [visto 10. 10. 2020]. ISSN 16968166. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.14198/fem.2014.23.03>

MARTYKÁNOVÁ, Darina, 2006. *Feminismus a redefinice ženství a mužství v demokratickém Španělsku* [online]. [visto 10. 10. 2020]. Disponible en: <http://www.blisty.cz/art/27471.html>

MORAGA GARCÍA, María de los Ángeles, 2008. Notas sobre la situación jurídica de la mujer en el Franquismo. *Feminismo-s*. N. 12, pp. 229-252. ISSN 16968166.

NEUMANN, Stanislav Kostka, 1999. *Dějiny ženy: populárně sociologické, etnologické a kulturně historické kapitoly*. 1^a edición. Praha: Knižní klub, ISBN 80-242-0249-2.

OAKLEY, Ann, 2000. *Pohlaví, gender a společnost*. Praha: Portál. ISBN 80-717-8403-6.

ROMERO, R., T., ZAMORA, R., S., 2006. La construcción del género en el franquismo y los discursos educativos de la Sección Femenina. *Encounters on Education*, vol. 7, pp. 43-70. ISSN 14944936.

RUIZA, M., FERNÁNDEZ, T., TAMARO, E., 2004. Biografía de Francisco Franco Bahamonde. En *Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea* [online]. [visto 10. 10. 2020]. Disponible en: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/franco.htm>

SMETÁČKOVÁ, Irena, VLKOVÁ, Klára, 2006. *Gender ve škole: příručka pro vyučující předmětů občanská výchova, občanská nauka a základy společenských věd na základních a středních školách*. Praha. ISBN 80-903-3312-5.